

三、學校課程目標與特色

(一)學校相關背景

1. 白雲蜜桃山綿延-泰雅故鄉

Hakawan(哈嘎灣)泰雅語彙係名詞，此字來自於Hmkaw(動詞)的諧音而來，其意為整理切割藤條的地方。藤與泰雅族的生活有著密切的關係，早期唯獨桃園市復興區「哈嘎灣」生產大量的藤，因族人們陸續遷徙至此地，族人便指稱這地方為Hakawan(哈嘎灣)，此地亦是復興區泰雅族發源地之一。

2. 點點薪火耀山林-傳承文化

光華國小地處於復興區最偏遠的哈嘎灣山區，地勢險惡文化刺激不足是我們面對的問題，如何帶起山區原住民孩子是我們關心的課題，光華國小是部落唯一文化中心，我們有責任成就部落每個孩子，讓孩子有實踐夢想的機會。

3. 蟲鳴鳥響風呼嘯-生態廊道

本校地理位置處於生態廊道的路徑上，是許多生物必經之路，有著豐富的甲蟲、蝴蝶、鳥類、蛙類等生態資源。四季皆有不同的環境及生物之美：暖春，青楓微小的花朵盛開，蝴蝶、甲蟲蜂擁而至；炎夏，各型各色的蜻蜓、蜜蜂穿梭於操場；涼秋，楓紅與落葉增添山頭的秋色；冷冬，山櫻花朵朵綻放，吸引成群的冠羽畫眉、赤腹山雀與紅頭山雀前來吸食花蜜。

4. 多元展能泰新趣-翻轉創新

將泰雅文化內涵及山林生態等知識藉由體育競賽、工藝製作、音樂、戲劇、生態研究、繪畫及農場農活等課程之教學活動並結合時下科技教育及國際教育與創課體驗，將泰雅文化轉化成看得見、做得到、用得著的實際經驗，以分享合作的精神創造多元的泰雅新趣。

(二)學校課程願景



圖：本校學校願景

1. 本校教學核心理念：勇敢挑戰、主動負責、多元創新、文化傳承，並以學生為中心，最重要的是讓光華學子成為泰雅 做個真正的人(Atayal)。
2. 教學特色：為推廣傳統文化，將泰雅傳統文化融入音樂(傳統歌謠與在地傳統樂器)、體育(傳統射箭課)、語文(族語教學與耆老說故事)、藝文(傳統編織、串珠)等課程之中。透過豐富的文化課程，讓學生在情境中沉浸學習。
3. 校園組成：本校生態資源豐富，能結合在地人文、飲食、產業等元素發展學校特色。本校特色社團為傳統射箭隊、三項鐵人社、泰雅歌謠合唱團等。透過多元社團，培養學生自主選擇能力外，並透過訓練在錯誤中成長。

(三) 學校課程目標

1. 學校方面：

提昇學生基本能力、充實教育實質內涵、傾聽家長興革意見、建立學校優質形象。

2. 教師方面：

激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神並鼓勵教師從事行動研究，發揮專業自主權。以輔導取代管教，師長用親切、關愛、合理的態度來輔導學生，把每一個孩子都帶上來。

3. 學校、社區方面：

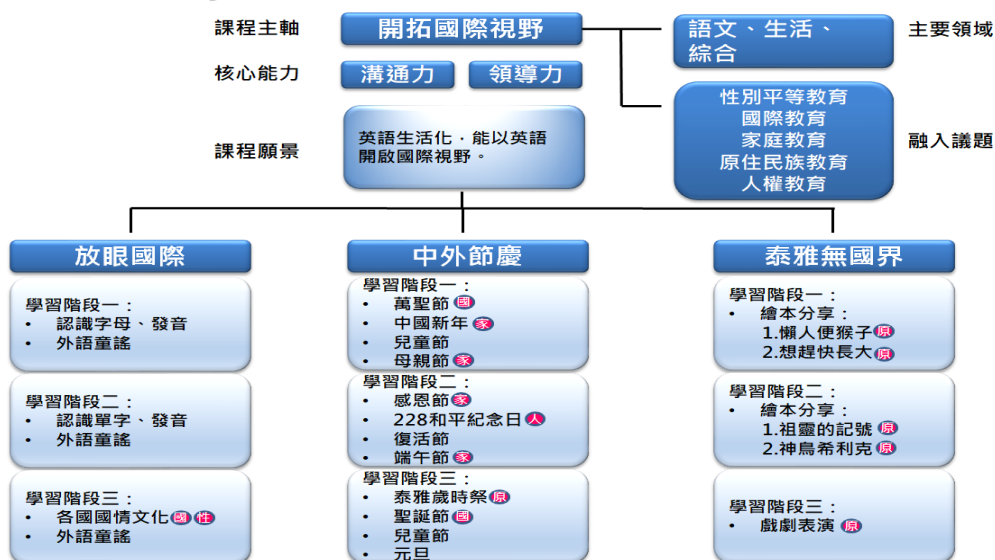
結合家長與社區資源，引入家長專長教學，廣邀社區專業人才，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。充實學校設備資源，結合社區資源，發展具社區特色之學校本位課程。

(四)為追求學校願景與目標的達成，經課發會多次會議，達成以下共識：

課程主軸(1)：放眼國際

課程架構：

開拓國際視野-課程架構



課程主軸(2)：山林智慧

課程架構：

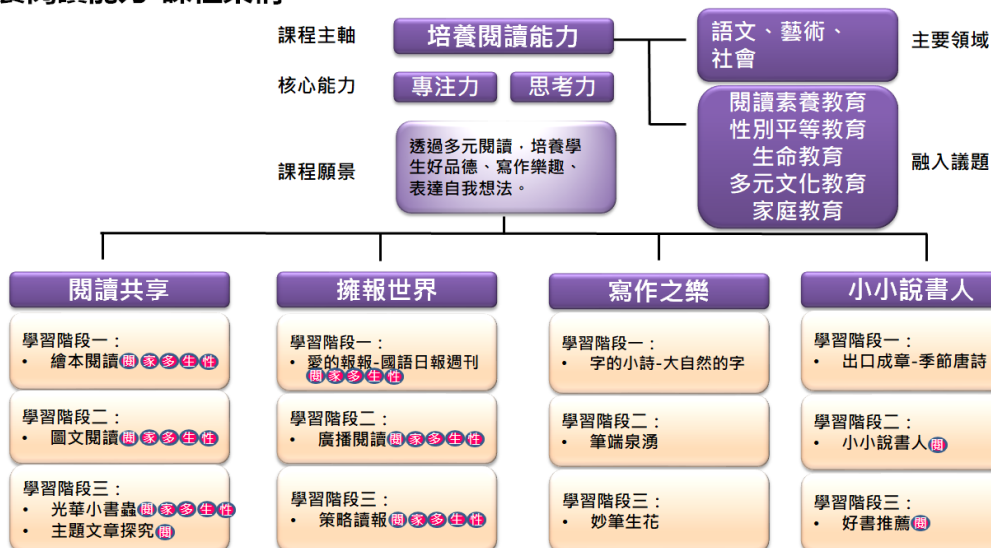
傳承山林智慧-課程架構



課程主軸(3)：閱讀探究

課程架構：

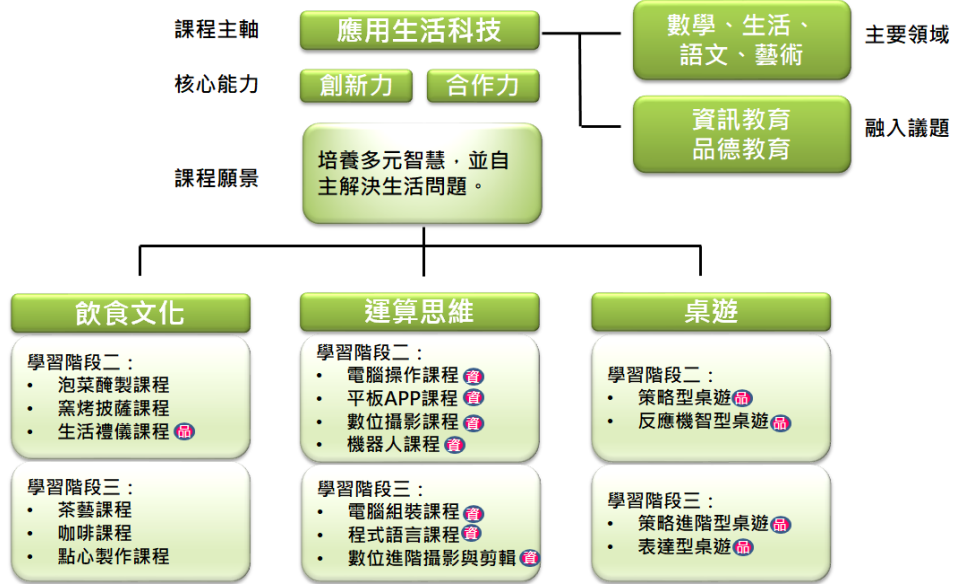
培養閱讀能力-課程架構



課程主軸(4)：生活科技

課程架構：

應用生活科技-課程架構



課程主軸(5)：

課程架構：

自主數位學習-課程架構

